

*The SixPack. It snarls, it quivers,
it leaps vast prairies at a
single bound.*



☞ Omar vypadá spokojeně – Dodge Challenger R/T 440 SixPack 1970 ho může svými vnitřními detaily okouzlit, zatímco jeho slečna na to má pouze svůj exteriér...

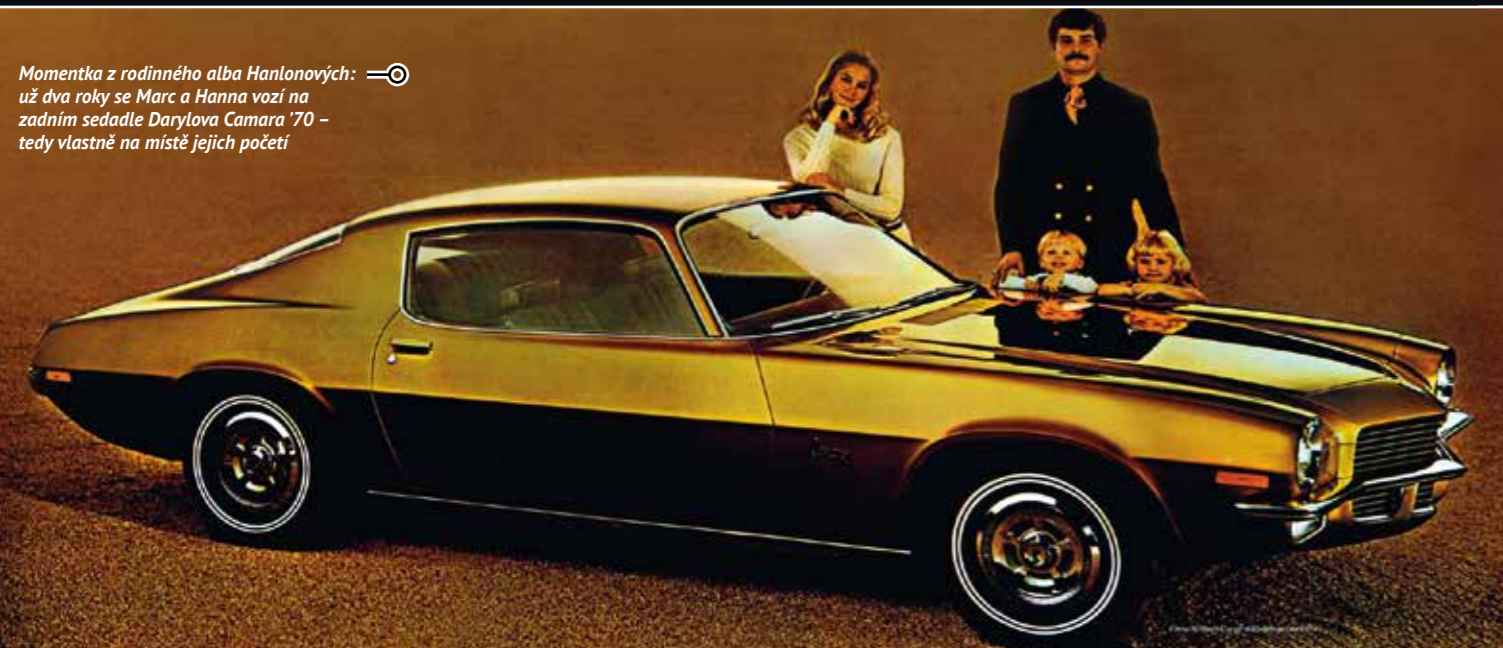


Moje auto, můj hrad!

Auta – lidé – reklama (3. díl)

Bezolovnatý benzín, aféra Watergate, návrat z Vietnamu, ropná krize a ke všemu ještě stále akcelerující inflace – 70. léta zanechala v Američanech spoustu pachuti po ztracených ideálech. Ale jak se pomalu blížila polovina sedmé dekády, stávali se obyvatelé nejmocnějšího světového impéria opět patriotickými a plnými optimismu...

☞ Momentka z rodinného alba Hanlonových: už dva roky se Marc a Hanna vozí na zadním sedadle Darylova Camara '70 – tedy vlastně na místě jejich početi



Je to tak, o peníze jde vždycky až v první řadě... Nejdříve předražené pojistky zlikvidovaly trh s muscle cars, ale ono bylo i tak všechno stále dražší a dražší, nejen benzín kolem roku 1974. Kdo se o deset let předtím s rukou na houkačce naháněl od semaforu k semaforu, najednou zjistil, že nutně

Waylon si musel dobře rozmyslet každé pořádné zadupnutí plynového pedálu ve svém Buicku Estate Wagon '72, aby náhodou neztratil ječící klubko živého nákladu vzadu

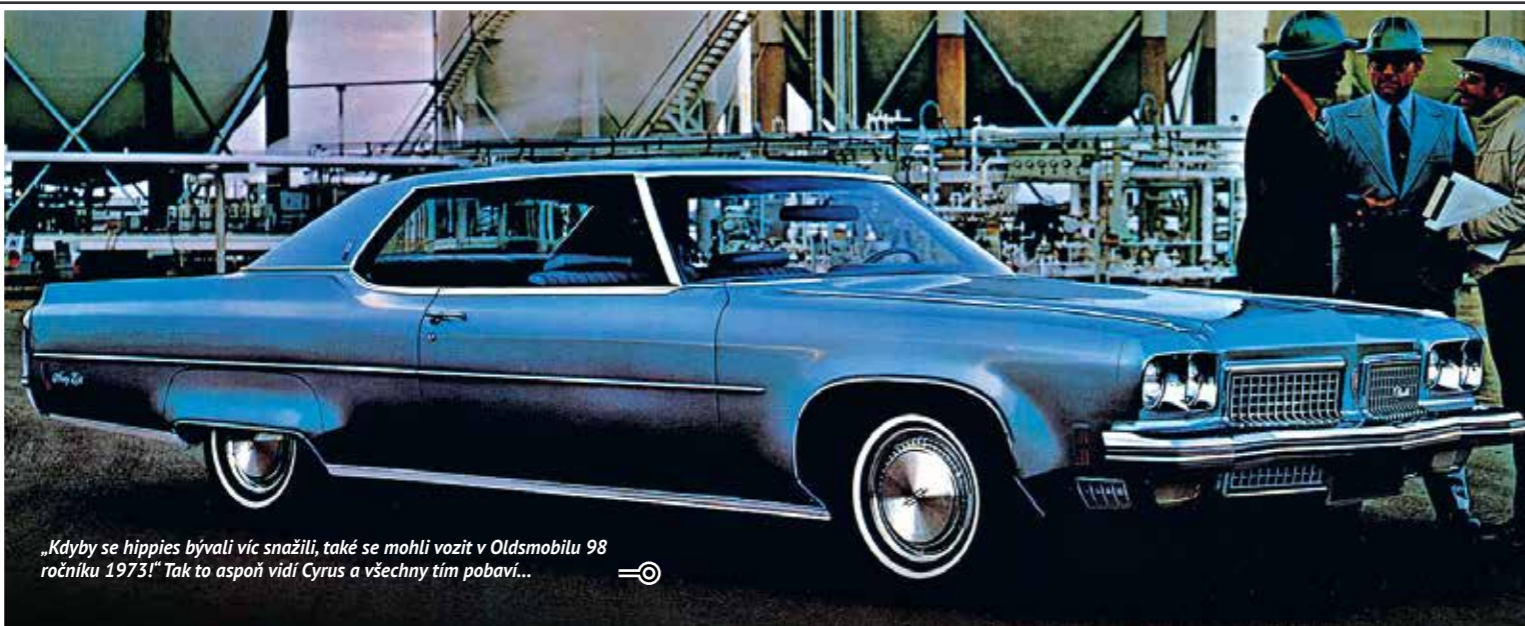


☞ Nejdřív šátek, kytaru až pak: Janice moc dobře věděla, že se zadními koly v písku přijde jejímu AMC Gremlinu (1970) vhod každý gram zátěže

☞ Jen co Dolores objevila telefon v Ralphově Thunderbirdu 1973, stala se z ní největší drbna v okolí



potřebuje nové reprezentativní Personal Luxury Coupe. Tak mohl průměrný Joe v polyesterovém obleku dávat najevo zámožnost, i když jeho kára byla o třídu niž než fantasticky vybavený model třídy full-size. Ten si totiž Joe nemohl dovolit... Pracovalo se mnohem více než dříve, a tvrdě makající Američan (a je jedno, zda to byl stavební dělník nebo předseda představenstva) zdobil prakticky každou propagační tiskovinu. Po celotýdenní dřině zase přišel čas na odpočinek a zotavenou, někteří naložili ječivé enduro do rodinného trucku a vyjeli zdolávat blátivý terén, jiní spěchali se závodním bicyklem do hor nebo v útulném vanu na mořskou pláž za



„Kdyby se hippies bývali víc snažili, také se mohli vozit v Oldsmobilu 98 ročníku 1973!“ Tak to aspoň vidí Cyrus a všechny tím pobaví...

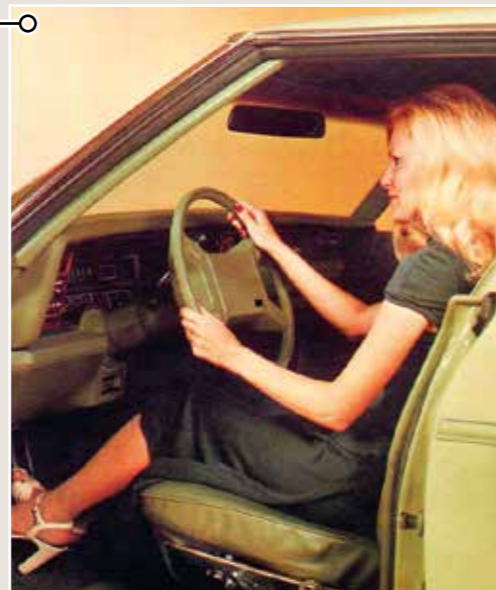


Taylor byla bez sebe šťastím, že Wayne chce vybrat na jejich svatební cestu špičkový model. Ale když viděla, že se jedná o Chevy Nova LN 1975, proběhly líbáčky v mrazivé atmosféře



Tak ještě sejmut T-Top a můžeme vyrazit. Ale Tilly nevěděla, že Roscoe její místo vybavil vystřelovacím sedadlem podle Bondova Aston Martinu

Latitia se cítí jako hloupé káčátko, protože se musí ve svém Oldsmobilu 98 (1974) připoutávat pásy, když si přece objednala airbag, který se tak krásně jmenuje: Air Cushion Restraint System



vidinou sladkého nicnedělání. Ti naposledy jmenovaní byli v pravém slova smyslu zušlechťovači, vrhli se na karosérie vanů se spoilery, nálepkami, bočními výfuky a elektronikou, zatímco jejich drahé polovičky se předháněly v nákupech kobereců s vysokým vlasem, hi-fi systémů a vodních postelí, které budou jednou tvořit interiér pestrobarevné rodinné dodávky. A když majitel vyjel sám a cestou ulovil slečnu, příjemně naladěnou na nějaké ty noční radovánky, nebylo všechno co praktikovali hippies k zahazení! Ale hlavně žádnou politiku, v této dekádě byla zábava prvořadá!

Starší spoluobčané, kterým tyhle všechny novoty dráždily žaludeční vředy, toužili po návratu starých dobrých časů, a stylizovali se do westernového folklóru s orientací na příslušné

Tak kam, láska? Ke mně nebo k tobě? Není to lehká volba, když Gina má ve svém Cadillaku Fleetwood 1975 dokonalou ložnici stejně jako Archibald v Lincolnu Mark V. (1979)



Rodinný výlet na venkov v Buicku Century 1976 byl děsná nuda, ale po několika konvicích právě venkovské kávy se pořádně rozjel...



Na dlouhé cesty Mercury Montego '74, na tenis Oldse Cutlass S (1975) nebo snad Chryslerem Town & Country '77 mimo město do country klubu? V 70. letech se v reklamách objevili černoši...



„Ve Fordu Elite 1975 konečně vypadáme jako pracháči“ - „Počkej, Cleme, neříká to ten tvůj český příbuzný o svém autu taky?“



Billy je pro rovnoprávnost: stará se o noviny, Martha o kávu. Ona pak ještě umyje nádobí, zatímco on pilotuje jejich rodinný motorhome GMC '77



Meyerovi byli tak lakomí, že ve svém novém Plymouthu Fury 1977 jezdili do zábavního parku jen za deště, aby nemuseli platit plné vstupné

Ke dvěma stovkám let USA se hodí trochu patriotismu, i když vypadáme jak zombie mořského orla v bílých kloboucích. Ale ať mají děti zábavu stejně jako v Chargeru Sport 1976

Emmett a Lucy se nechávají – stejně jako všichni ostatní majitelé velkých Mercury – vyfotit u těch největších rodinných sidel!



starožitnosti z přelomu století nebo ještě dříve. Poznáme to i na automobilové reklamě: rodinné sedany a kombiky zatížené dřevěnými koly dostavníků, petrolejkami nebo koločovými koníky. Jelikož zastánci zvyšování vlastního sebevědomí pomocí balíků reklamních brožur většinou nové modely nekupovali, trpěla inzercí nevšímáním, zatímco hnutí za občanská práva bodovalo. Sem tam se v brožurách objevil nějaký zástupce menšiny, i když samozřejmě nikoliv u nejdražších a špičkových modelů. A jak vypadala auto reklama v 80. letech si povíme zase příště!

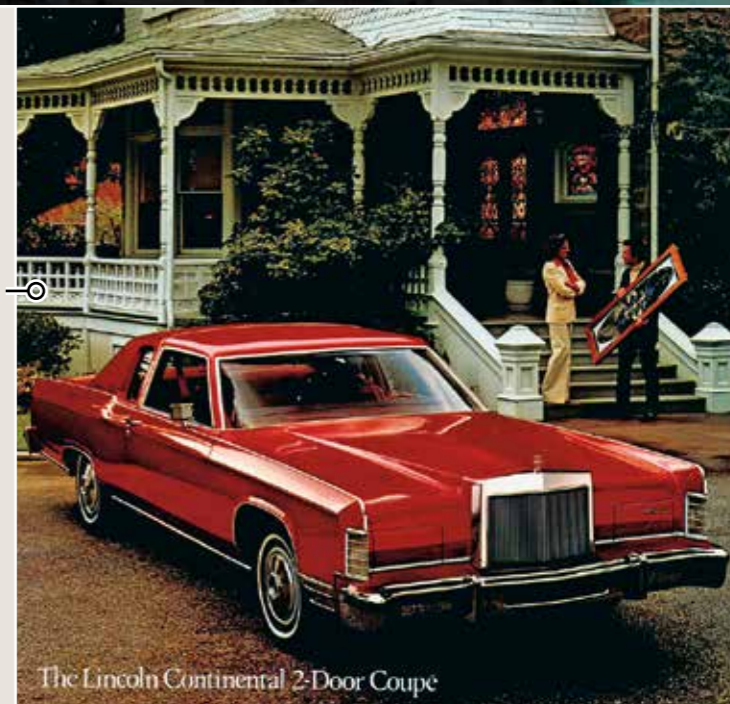
Text: Arild Eichbaum
Foto: archivy výrobců
Překlad a adaptace: J.F.K.



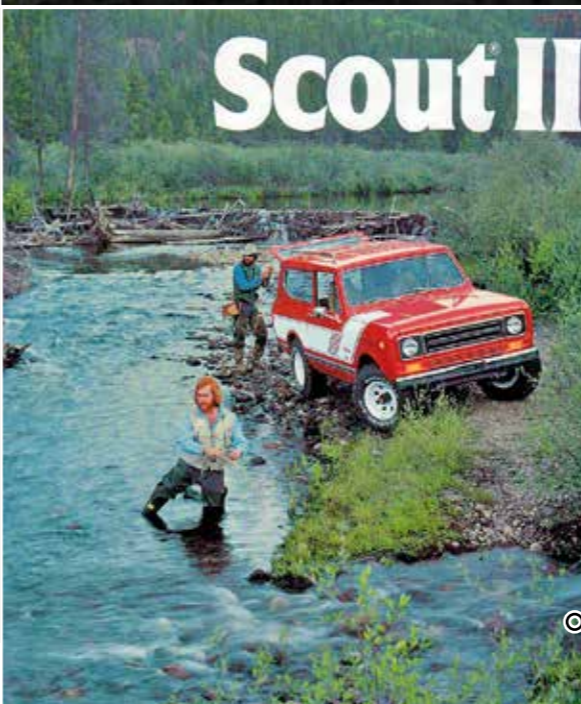
„Hej, vy tam! Pozor! A žádný projížďky kolem hotelu!“ „V AMC Concordu 1978? Vy jste upadli...“

Při krádeži starožitnosti ve vilové čtvrti se Bert a Mia vždycky dívají po podezřelých vozidlech, například po Continentalu Coupe 1979

Ed a Tom berou svůj International Scout II '78 všude s sebou



The Lincoln Continental 2-Door Coupe



Scout II

FIREBIRD

Announcing the birth of a bold new breed of wow! The 1979 Firebirds. Trans Am, our ultimate, comes on stronger than ever in its eleventh year.

With a broad new-forefront cast in durable urethane. Flared headlamps. And a new Pontiac exclusive black tail treatment that runs the width of the rear

deck. Trans Am's new visage doesn't just hint at its top-of-the-line position. It shouts it! And there's still the showy outlay of

Shown below: 1979 Trans Am. Our best of breed. Screaming eagle decal, hatch roof and cast aluminum wheels among available features shown.



„Teď si narazím nějakýho frajera jako byl tenhlecten Burt Reynolds, to holky puknou závistí!“ Jessy si totiž jednou nebo dvakrát zajela do autokina ve svém Pontiacu Firebird Trans Am '79 na „Smokey and the Bandit“!

